

SERÉNADÉS
OU
PETITS CONCERTS DE SOCIÉTÉ,
EN TRIO

Pour deux Violons & une Basse
Composés d'Ariettes des Operas-Comiques suivans,
Sçavoir,

Du Jardinier et son Seigneur. Des deux Chasseurs. De l'Ecole de la Jeunesse. De Tom-Jones.		De la Reconciliation Villageoise D'Isabelle et Gertrude. Du Petit Maître en Province. De la Fée Urgele.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

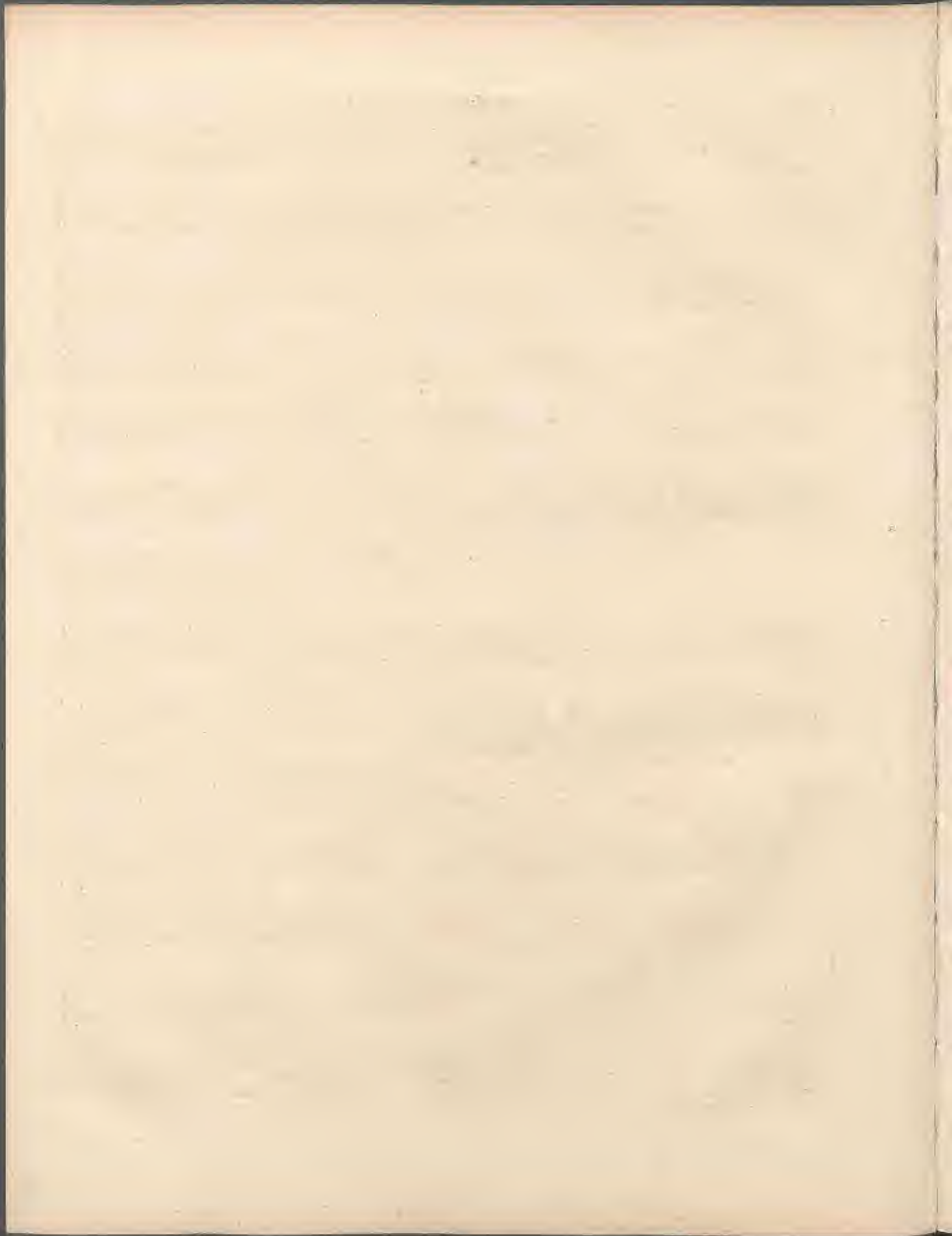
*Le tout Recueilli et mis en ordre Par M. MAHONT dit le BRETON,
Musicien Ordinaire de la Comedie Italienne, et Maître de Violon.*

Gravé par M.^{me} De Lusse.

Prix 7.[#] 4.^s.

A PARIS

Chez { *M. LE JAY, M.^d de Musique, rue Mauconseil près la Comédie Italienne.*
 M. De la Chevardiniere rue du Roule, à la Croix d'or.
 Et aux autres Adresses ordinaires de Musique.



Violino Primo

²
ARIETTES N^o 3. *Allegro*
Des deux
Chasseurs. *Je suis gelé, morfondu*

First ending bracket at the end of the first staff.

N^o 4. *Largo*
Hélas! j'ai répandu mon lait

First ending bracket at the end of the fourth staff.

N^o 5. *Vivace*
Tant qu'il me reste le moindre espoir

First ending bracket at the end of the third staff.

ARIETTES N^o 6. *Largo* Violino Primo
de l'Ecole
de la Jeunesse

Laissons gronder la sagesse

Allegro
N^o 7.
Au tourbillon qui t'entraîne

Cresc.

Da Capo

ARIETTES N^o 1. *Allegro*

Violino Primo

1

du Jardinier

et son Seigneur

Ah! quel tourment

Violino Primo, first movement, measures 1-24. The score is written for a single violin in G major (one sharp) and common time. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked *Allegro*. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. Dynamic markings include *Piano* (P.), *Forte* (F.), and *P.* (Piano). The piece concludes with a double bar line.

Violino Primo, second movement, measures 1-12. The score is written for a single violin in G major (one sharp) and common time. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked *And.^{te}*. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. Dynamic markings include *P.* (Piano). The piece concludes with a double bar line.

N^o 8. *Adagio assai*
Cher objet de ma tendresse

N^o 9. *Andante*
Taisez-vous ma tendresse

N^o 10. *Andante*
Ma tendresse

N^o 11. *Allegro* Violino Primo.

ARIETTES
de Tom-Jones

Ah! quel plaisir je me promets

And.^{te} Con sordino.

N^o 12. *Toute la vie*

Mineur. *Da Capo*

VAUDEVILLE.

N^o 13. *Je vous obtiens, vous qui m'êtes si chere*

Andante con sord.^{no}

N^o 14. *Ami, qu'en mes bras je presse*

6 *And.^{te}* *Violino Primo*

N.^o
15.

Vous voulez que je vous oublie



Mineur



Majeur



N.^o
16.

Moderato

Plus d'une fois



Poc. F.



Violino Primo

7

All.^a 

Da Capo

Andante
N^o 17. 
Amour, quel est donc ta puissance

Da Capo

Vivace
N^o 18. 
La pauvre fillette a beau faire

Da Capo

ARIETTES
de la Reconciliation
Villageoise

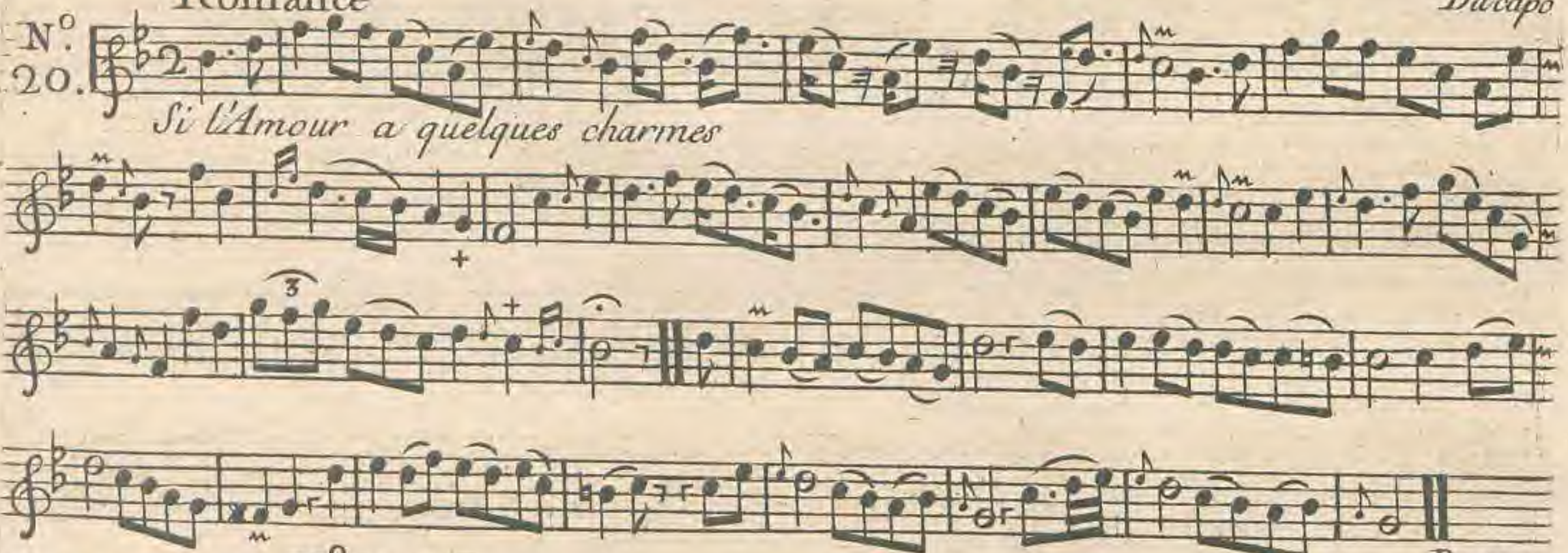
N^o 19. Allegro. Violino Primo

Ah! quel plaisir vient me saisir.



Romance

Da capo

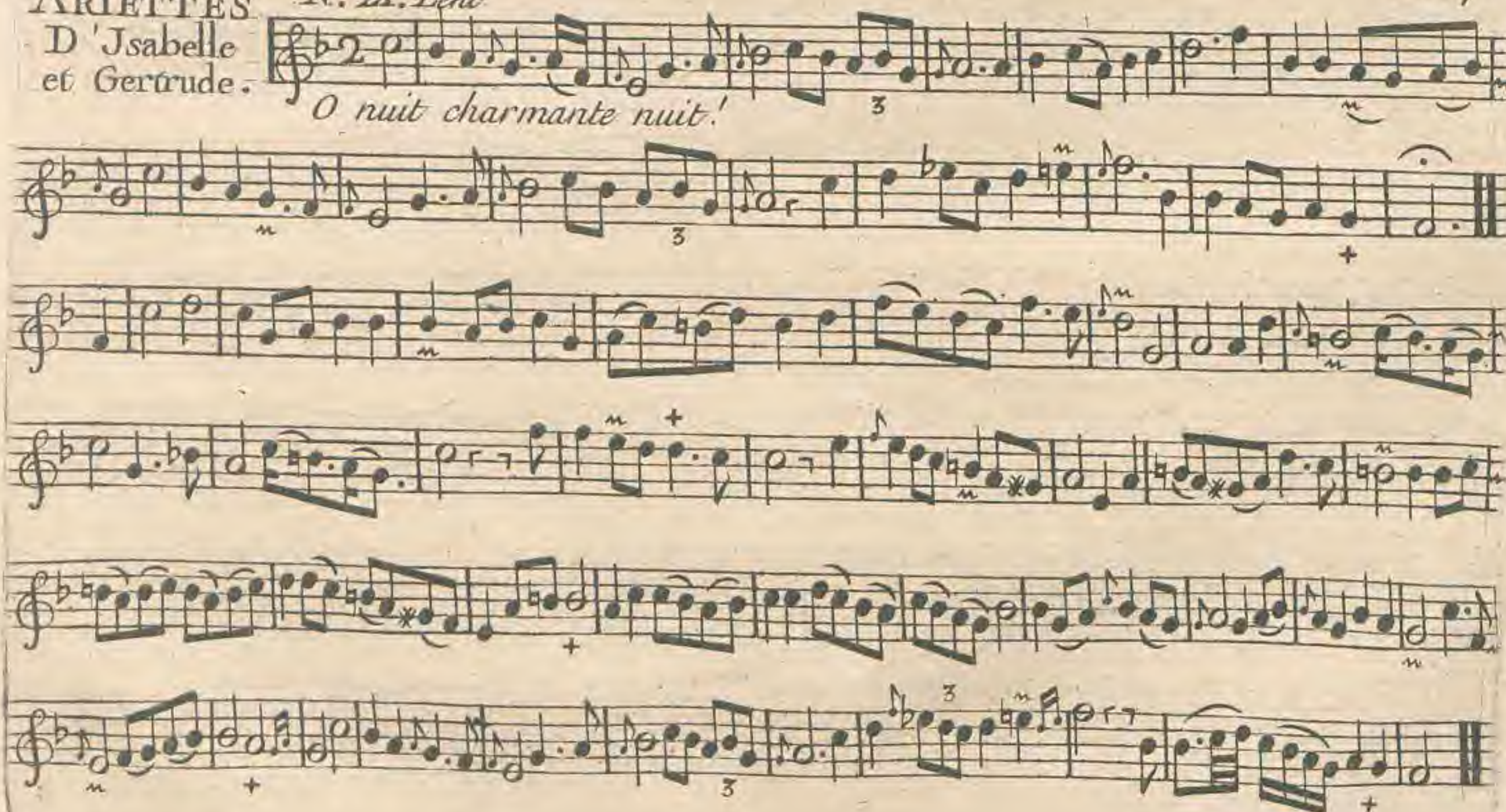


ARIETTES
D'Isabelle
et Gertrude.

N^o 21. Lent

O nuit charmante nuit!

Da capo



Violino Primo

9

Allegro

N.º 22. *Oni, oui le fard de la beauté*

rinfor.

F. P. F. P. F. rinfor.

Romance

N.º 23. *Si la nature ici se renouvelle*

Andante

N.º 24. *De sa modeste Mère*

Mineur

Majeur

PP. Cres... F.

Violino Primo

N^o
25.

On ne peut jamais

N^o
26.*Sans souci vivre pour soi*

ARIETTES N.º 27. *Andantino Violino Primo*
du Petit Maître
en Province.

11



Da capo.

¹²ARIETTES

N.º 31.

Andante

Violino Primo

De
la Fée Urgèle

Ah! que l'am. est chose jolie

Romance

très f.

N.º
32.

L'Avez-vous vu mon bien aimé

Andante

Violino Primo

13

N.
33



Ces œillets étoient à ma mere



Adagio

N.
34



Pour un baiser faut-il perdre la vie



Allegro

N.
35



Ce qui plait à toutes les Dames



Vivace

N.
36



Plaire, séduire, Charmer



FINE

